

« Cycl'LOKO - La grande cérémonie - »

Montage : 4h / Démontage : 1h30/ Chargement 30 minutes

Temps de jeu : 70' -Tout public à partir de 8 ans

Fred DAVID 06.30.58.78.54 – fredspirale@yahoo.fr

Yann LEFER : 06.85.92.86.44 – lefer.yann@gmail.com

Marie-Agnès SEGUIGNES (Diffusion & Administration 06 23 58 86 64)
ciemondeapart@gmail.com

REMORQUE : Nous avons une remorque immatriculée AM-881-RZ
contenant le décor qui doit arriver près du lieu de jeu
Dimensions remorque : 3,70m-1,82m-1,90m
Besoin d'une mise en sécurité contre le vol.

L'ESPACE SCENIQUE

IDEAL : Ouverture 12-10m x profondeur 7-6m (hauteur 4,50m)

MINIMUM : Ouverture 8m x profondeur 5m (hauteur 3m)

UN SOL STABLE, PLAT & DUR

ENDROIT PROTÉGÉ DU VENT ET DU SOLEIL (écran)

FOND DE SCENE (plein air) : NATUREL (mur ou barrière végétale) ou PENDRIONS

Espace réservé au public : En fonction de la jauge (scolaire - 175 pers / TP – 250/300 pers)

Nous possédons un gradin de 100 places (17,5m d'ouverture si intégralement monté)

Moquettes bienvenues pour le confort du public au sol

La régie est sur scène (à cour) et en face derrière le gradin

Besoin de 2 PERSONNES minimum pour aider à charger et décharger le décor.

Sécurité

Utilisation d'une machine à fumée fournie par la Cie et d'artifices légers (pétards), gérés en scène.

Prévoir la mise hors circuit des détecteurs de fumée au plateau.

Version légère (espace public et salles non équipées)

Alimentation électrique :

220V ---- 2 x 16A au plateau (16A pour son et 16A pour lumière)

220V----- 1 x 16A à la régie **PREVOIR UNE TABLE** table pour la régie

Eléments techniques

SON :

- Système de diffusion adaptée selon jauge
- 2 retours en avant scène (Jardin & Cour en latéral) sur plateau.
- **2 micros serre-tête type DPA 4066 et leurs systèmes Emetteur Récepteur HF** (La compagnie peut aussi les fournir le cas échéant (Tbone))
- 1 micros SM 58 fourni par la compagnie

La compagnie peut aussi les fournir l'ensemble du matériel son cas échéant. (Le préciser pour accord préalable et en prévision du chargement)

LA TABLE-REGIE SON :

- LE MIEUX : régie en face avec gestion par régisseur son du lieu (Marie-Agnès sera présente à ses cotés pour les tops effets).
- Sinon la compagnie vient avec une régie que Yann gère au plateau (à cour)
(Prévoir dans ce cas le raccordement au système son de la salle) ou Marie Agnès en face.

LUMIERE : (cf plan de feux)

ATTENTION : La REGIE LUMIERE (Type ZERO 88, FLX24) est amenée par la compagnie et sera gérée au plateau à cour (prévoir branchement DMX jusque là)

LOGES

Loges à proximité du lieu de jeu avec un point d'eau et miroir

(Une douche est très bienvenue!)

Catering simple et de saison en loge- E.P.O (Eau Plate Ordinaire) et eau gazeuse

CONVOI & REMORQUE (Prévoir stationnement sécurisé)

La compagnie vient en voiture Break (ou fourgon) et REMORQUE

REMORQUE : Nous avons une remorque immatriculée AM-881-RZ contenant le décor dimension (3,70m-1,82m-1,90m)

Besoin d'une mise en sécurité contre le vol.